



นวัตกรรม

การพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ปีการศึกษา ๒๕๖๔



โดย
นายนาทนิชา แพงแก้ว
ตำแหน่ง ครู

คำนำ

รายงานการใช้นวัตกรรมนี้ จัดทำขึ้นเพื่อประกอบการจัดการเรียนการสอนในสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา หรือโควิด ๒๐๑๙ และประกอบแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้วิชานาฏศิลป์ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่องพื้นฐานนาฏศิลป์ แผนการเรียนรู้ที่ ๓-๕ เรื่องนาฏยศัพท์และภาษาท่า

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า นวัตกรรมการเรียนการสอนชุดนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ศึกษา และเป็นแนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ

นาถนิชา แพงแก้ว

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	๗
๑. ชื่อนวัตกรรมการเรียนการสอน.....	๑
๒. บทสรุปรายงาน.....	๑
๓. ความเป็นมา.....	๒
๔. วัตถุประสงค์.....	๒
๕. เอกสาร แนวคิด ทฤษฎีที่นำมาใช้.....	๒
๖. กรอบแนวคิด.....	๓
๗. รูปแบบนวัตกรรม.....	๔
๘. วิธีดำเนินการ.....	๔
๙. ผลการดำเนินการ.....	๕
๑๐. สรุปแนวทางการนำไปใช้และผลการใช้.....	๕
๑๑. แนวทางการพัฒนา ขยายผล.....	๕
ภาคผนวก.....	๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓.....	๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔.....	๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕.....	๙
การฝึกปฏิบัติทำนาถั่วดำและภาษาท่า.....	๑๐
ผลการใช้นวัตกรรม.....	๑๑

แบบรายงานผลการสร้าง/พัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๒

๑. ชื่อนวัตกรรมการเรียนการสอน

นวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนการพัฒนาลีลานาฏศิลป์และภาษาท่า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ โรงเรียนวัดบ้านแสงคง อำเภอพลับพลาชัย จังหวัดบุรีรัมย์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๒

๒. บทสรุปรายงาน

นวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนการพัฒนาลีลานาฏศิลป์และภาษาท่า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙)

มีวัตถุประสงค์ ๑. เพื่อจัดการศึกษาและป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-๑๙) ด้วยการนำใบงานการพัฒนาลีลานาฏศิลป์ไทยด้วยนาฏยศัพท์และภาษาท่ามาใช้ในการจัดการเรียนการสอน ๒. เพื่อศึกษาผลการเรียนการสอนด้วยใบงานการพัฒนาลีลานาฏศิลป์ไทยด้วยนาฏยศัพท์และภาษาท่า โดยใช้การมีส่วนร่วมของทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องด้วยวงจรคุณภาพ PDCA โดยมีกระบวนการ ๗ ขั้นตอน ได้แก่

ขั้นตอนที่ ๑ ประชุมปรึกษาหารือ วิเคราะห์สภาพปัญหาาร่วมกันและแต่งตั้งคณะทำงาน

ขั้นตอนที่ ๒ ศึกษาเอกสาร กำหนดทางเลือกรูปแบบการจัดกิจกรรมและคุณลักษณะที่ต้องการ

ขั้นตอนที่ ๓ ดำเนินกิจกรรมใบงานการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า ตามปฏิทินของโรงเรียน

ขั้นตอนที่ ๔ ติดตามผลการดำเนินกิจกรรมเป็นระยะ

ขั้นตอนที่ ๕ ประเมินผลการดำเนินกิจกรรมโดยครูประจำชั้นและผู้ปกครองนักเรียน

ขั้นตอนที่ ๖ สรุปผลการดำเนินกิจกรรม

ขั้นตอนที่ ๗ รายงานผลการดำเนินกิจกรรม เผยแพร่ประชาสัมพันธ์สู่สาธารณชน

ผลการใช้นวัตกรรมใบงานการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-๑๙) ทำให้นักเรียนเรียนรู้ที่บ้านได้อย่างมีความสุข มีความรับผิดชอบ มีระเบียบวินัย ทำงานเสร็จ ส่งตามเวลาที่กำหนด นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ที่แปลกใหม่และพร้อมยอมรับการเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์ มีทักษะสารสนเทศสื่อเทคโนโลยี มีการอัปเดตข้อมูลข่าวสาร มีทักษะชีวิตรู้จักปรับตัว ริเริ่มสิ่งใหม่ ผู้ปกครองเห็นความสำคัญในการดูแลเอาใจใส่นักเรียน เกิดการช่วยเหลือเกื้อกูลกันและให้ความร่วมมือกับกิจกรรมของโรงเรียนมากขึ้น ส่งผลให้ผู้เรียนใฝ่รู้ ใฝ่เรียน สามารถแก้ปัญหา และแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง มีทักษะกระบวนการคิด มีทักษะชีวิต ทักษะการสื่อสารโดยใช้เทคโนโลยี มีคุณลักษณะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ครูผู้สอนเกิดการศึกษาค้นคว้า สามารถปรับเปลี่ยนรูปแบบการจัดการเรียนการสอนได้ให้ตรงกับสถานการณ์ในปัจจุบัน

๓. ความเป็นมา

ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) ได้มีการระบาดรุนแรงทั่วประเทศ ส่งผลกระทบต่อระบบการศึกษา ทำให้สถานศึกษา ครู นักเรียน ไม่สามารถจัดการเรียนการสอนได้ตามปกติ และกระทรวงศึกษาธิการ โดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ ได้มีนโยบายและแนวทางการจัดการเรียนการสอนในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) ได้แก่ ปรับรูปแบบการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับความปลอดภัยของพื้นที่ เป็นการเรียนรู้แบบ On-site ในพื้นที่ที่มีความปลอดภัยสามารถไปสถานศึกษาได้ ขณะที่พื้นที่ที่ไม่ปลอดภัยให้ปรับการเรียนรู้อยู่เป็น รูปแบบ On-air เรียนผ่านมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์หรือ DLTV รูปแบบ On-demand เรียนผ่านแอปพลิเคชันต่างๆ รูปแบบ On-line เรียนผ่านอินเทอร์เน็ตและรูปแบบ On-hand เรียนที่บ้านด้วยเอกสาร เช่น หนังสือ แบบฝึกหัด ใบงาน ในรูปแบบผสมผสาน นอกจากนี้ ให้มีการเพิ่มเวลาพัก ลดการประเมินและงดกิจกรรมต่าง ๆ ที่ไม่จำเป็น โดยเน้นเรียนรู้เฉพาะวิชากลุ่มสาระหลัก

จากที่กล่าวมาข้างต้น โรงเรียนวัดบ้านแสงคง จึงได้จัดการเรียนการสอนเป็นรูปแบบ On-hand คือให้นักเรียนเรียนรู้ที่บ้าน ครูมอบหมายภาระงานให้นักเรียน ปรับเปลี่ยนการเรียนการสอนจากการเรียนที่โรงเรียนเป็นเรียนรู้ที่บ้าน (On -hand) ใช้บ้านเป็นโรงเรียน เปลี่ยนผู้ปกครองเป็นครู โดยครูผู้สอนจัดเตรียมใบความรู้ คำชี้แจง หนังสือเรียน แบบฝึกหัด ใบงาน ครูจะติดต่อประสานงานกับนักเรียนและผู้ปกครอง โดยใช้เทคโนโลยี โทรศัพท์มือถือ เฟสบุ๊ก แอปพลิเคชัน ไลน์ ซึ่งการจัดการเรียนสอนพบว่าในสถานการณ์ที่มีความรุนแรงขึ้นครูไม่สามารถแจกใบงานได้จึงมีแนวคิดในการนำนวัตกรรมจัดการเรียนการสอน การพัฒนาสื่อเทคโนโลยีและภาษาท่า มาใช้เพื่อเป็นความสะดวกของผู้ปกครองที่ไม่ต้องมารับงานที่โรงเรียนและเหมาะสมกับสถานการณ์ในปัจจุบัน

๔. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อจัดการศึกษาและป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-๑๙) ด้วยการนำใบงานการพัฒนาสื่อเทคโนโลยีและภาษาท่า มาใช้จัดการเรียนการสอน

๒. เพื่อศึกษาผลการเรียนการสอนด้วยใบงานการพัฒนาสื่อเทคโนโลยีและภาษาท่า

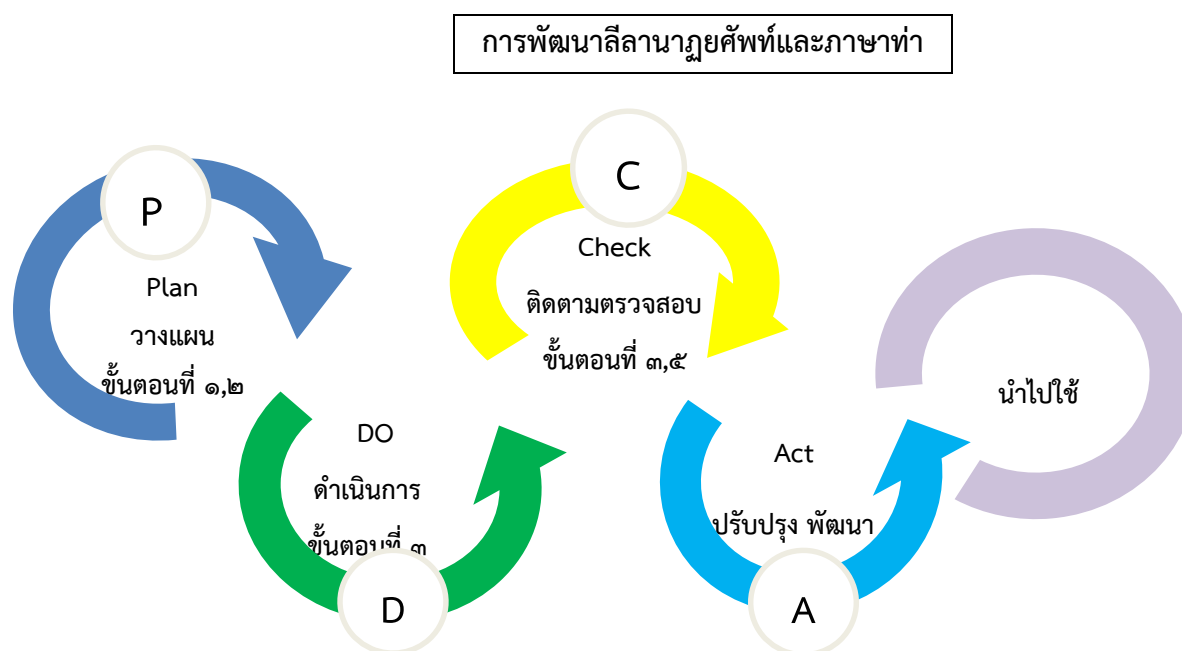
๕. เอกสาร แนวคิด ทฤษฎีที่นำมาใช้

การเรียนการสอนออนไลน์ (Online learning) จัดเป็นนวัตกรรมทางการศึกษาในอีกรูปแบบหนึ่ง ซึ่งสามารถเปลี่ยนแปลงวิธีเรียนในรูปแบบเดิมๆ ให้เป็นการเรียนใหม่ ที่ใช้เทคโนโลยีเข้ามาช่วยทำการสอน

Live Worksheets คือเว็บไซต์ที่ให้คุณครูหรือบุคคลที่สนใจสามารถสร้างใบงานแบบฝึกหัดออนไลน์ และให้นักเรียนเข้ามาทำใบงานออนไลน์ได้โดยไม่ต้องพิมพ์เป็นกระดาษออกมา อีกทั้งยังสามารถตรวจคะแนนหรือส่งคำตอบให้ครูผ่านทางอีเมล

๖. กรอบแนวคิด

กระบวนการผลิตนวัตกรรมจัดการเรียนการสอนการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ มีดังนี้



Plan	Do	Check	Act	นำไปใช้
-ประชุม ปรึกษาหารือ วิเคราะห์สภาพ ปัญหา และแต่งตั้ง คณะทำงาน -ศึกษาเอกสาร กำหนดทางเลือก และรูปแบบการจัด กิจกรรม	-ดำเนิน กิจกรรมการ พัฒนาลีลา นาฏยศัพท์และ ภาษาท่า ตาม ปฏิทินการ ปฏิบัติงานของ โรงเรียน	-ติดตามผล การดำเนิน กิจกรรมเป็น ระยะ -ประเมินผล การดำเนิน กิจกรรม	-สรุปผลการ ดำเนิน กิจกรรม -รายงานผล การดำเนิน กิจกรรม	เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ สู่ สาธารณชน

๑. เพื่อจัดการศึกษาและป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-๑๙) ด้วยการนำใบงานการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า มาใช้จัดการเรียนการสอน

๒. เพื่อศึกษาผลการเรียนการสอนด้วยการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า

๗. รูปแบบนวัตกรรม

ขั้นตอนที่ ๑ ประชุมปรึกษาหารือกับคณะครูและบุคลากร โรงเรียนวัดบ้านแสงคง ร่วมกันวิเคราะห์สภาพปัญหา สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙)

ขั้นตอนที่ ๒ ศึกษาเอกสาร กำหนดทางเลือกรูปแบบการจัดกิจกรรมและคุณลักษณะที่ต้องการ

ขั้นตอนที่ ๓ ดำเนินกิจกรรมการพัฒนาสื่อ นวัตกรรม และภาษาท่า ตามปฏิทินการปฏิบัติงานของโรงเรียน

ขั้นตอนที่ ๔ ติดตามผลการดำเนินกิจกรรมเป็นระยะ หากมีข้อบกพร่องครูประจำชั้น ครูประจำวิชา คอยให้คำแนะนำเพิ่มเติมเพื่อให้กิจกรรมดำเนินไปด้วยดี

ขั้นตอนที่ ๕ ประเมินผลการดำเนินกิจกรรมโดยครูประจำชั้นและผู้ปกครองนักเรียน

ขั้นตอนที่ ๖ สรุปผลการดำเนินกิจกรรม

ขั้นตอนที่ ๗ รายงานผลการดำเนินกิจกรรมต่อผู้อำนวยการโรงเรียน เผยแพร่ประชาสัมพันธ์สู่สาธารณชน

๘. วิธีการดำเนินงาน

การดำเนินกิจกรรมนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนด้วยการพัฒนาสื่อ นวัตกรรม และภาษาท่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ โรงเรียนวัดบ้านแสงคง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๒ มีขั้นตอนดังนี้

ขั้นตอนการวางแผน (Plan) ประชุมปรึกษาหารือกับคณะครูและบุคลากร โรงเรียนวัดบ้านแสงคง ร่วมกันวิเคราะห์สภาพปัญหา สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) จัดการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับสถานการณ์ในปัจจุบัน

ขั้นตอนการการปฏิบัติร่วมกัน (Do) สร้างรูปแบบนวัตกรรม วางแผนออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ ศึกษาหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน เพื่อศึกษาตัวชี้วัดต่างๆในรายวิชาที่จัดกิจกรรมการเรียนการสอน วิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้ วิเคราะห์ผู้เรียน ออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้เป็นหน่วยย่อยเพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอนการพัฒนาสื่อ นวัตกรรม และภาษาท่า ประกอบด้วยใบงานในรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ขั้นตอนการร่วมกันประเมิน (Check) ทดลองใช้นวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนการพัฒนาสื่อ นวัตกรรม และภาษาท่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ ครูจะส่งลิงค์ใบงานออนไลน์ผ่านช่องทางแอปพลิเคชัน Line จากนั้นประเมินผลจากคะแนนใบงานของนักเรียน และแบบบันทึกลงในแบบบันทึกการติดตามการจัดการเรียนการสอน รูปแบบ On-hand

ขั้นตอนการร่วมปรับปรุง (Act) เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จแล้ว จึงได้สรุปผลการดำเนินงาน ปัญหา อุปสรรค ข้อเสนอแนะ และสรุปผลรายงานต่อผู้บริหารและเผยแพร่ให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องรับทราบและนำผลการดำเนินงานมาปรับปรุงพัฒนางานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

๙. ผลการดำเนินงาน

การดำเนินกิจกรรมนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ โรงเรียนวัดบ้านแสงคง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๒ ปรากฏผลดังนี้

๙.๑ ได้ใบงานที่สามารถเรียนรู้ได้ผ่านช่องทางออนไลน์ ด้วย LIVEWORKSHEETS

๙.๒ นักเรียนมีความสนใจเรียนมากขึ้น คะแนนการทำใบงานเพิ่มขึ้น นักเรียนสามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ในยุคปัจจุบันได้

๙.๓ เป็นแนวทางแก่ครูผู้สอนได้นำไปใช้ในการเรียนการสอนในวิชาอื่นๆได้

ปัญหาและอุปสรรคในการจัดการเรียนการสอน

นักเรียนบางคนมีปัญหาเรื่องการติดต่อสื่อสารขาดอุปกรณ์เทคโนโลยีในการทำใบงานการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า

แนวทางแก้ปัญหาและพัฒนา

คุณครูปรับใบงานให้กับนักเรียนสำหรับนักเรียนบางคนที่ไม่สามารถทำใบงานการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า และประสานกับผู้ปกครองให้มารับใบงานตามวันและเวลาที่กำหนดและครูโทรสอบถามการทำใบงานของนักเรียนเพื่อเป็นการกระตุ้นความสนใจและความรับผิดชอบ

๑๐ สรุป แนวทางการนำไปใช้และผลการใช้

แนวทางการนำไปใช้ นวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนด้วยใบงานการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า การจัดการมีรูปแบบที่ชัดเจน มีการสื่อสารสร้างความเข้าใจอันดี ชัดเจนในเนื้อหาความรู้ ทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ นำไปใช้โดยการใช้ครูประจำชั้นส่งลิงค์ใบงานไปให้นักเรียนผ่านช่องทางแอปพลิเคชัน Line กำหนดภาระงานให้กับนักเรียน มีการประชุมผู้ปกครองผ่านช่องทางแอปพลิเคชัน Line

ผลการใช้ นวัตกรรมการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-๑๙) ทำให้นักเรียนเรียนรู้ที่บ้านได้อย่างมีความสุข มีความรับผิดชอบ มีระเบียบวินัย ทำงานเสร็จ ส่งตามเวลาที่กำหนด นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ที่แปลกใหม่และพร้อมยอมรับการเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์ มีทักษะสารสนเทศและเทคโนโลยี มีการอัปเดตข้อมูลข่าวสาร มีทักษะชีวิตรู้จักปรับตัว ริเริ่มสิ่งใหม่ ผู้ปกครองเห็นความสำคัญในการดูแลเอาใจใส่นักเรียน เกิดการช่วยเหลือเกื้อกูลกันและให้ความร่วมมือกับกิจกรรมของโรงเรียนมากขึ้น ส่งผลให้ผู้เรียนใฝ่รู้ ใฝ่เรียน สามารถแก้ปัญหา และแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง มีทักษะกระบวนการคิด มีทักษะชีวิต ทักษะการสื่อสารโดยใช้เทคโนโลยี มีคุณลักษณะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ ครูผู้สอนเกิดการศึกษาค้นคว้า สามารถปรับเปลี่ยนรูปแบบการจัดการเรียนการสอนได้ให้ตรงกับสถานการณ์ในปัจจุบัน

๑๑. แนวทางการพัฒนาขยายผล

แนวทางการพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนการพัฒนาลีลานาฏยศัพท์และภาษาท่า ในลำดับต่อไปคือ จะพัฒนาให้นำมาใช้ในรายวิชาอื่นๆ และใบงานให้มีความหลากหลายรูปแบบของใบงาน เช่น ใบงานแบบเชื่อมโยง จับคู่ แบบลากคำตอบมาเติม เป็นต้น



ภาคผนวก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

สาระการเรียนรู้ ศิลปะ	รายวิชา นาฏศิลป์	รหัสวิชา ศ ๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๑	ปีการศึกษา ๒๕๖๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ พื้นฐานนาฏศิลป์		เวลาเรียน ๕ ชั่วโมง
เรื่องที่ ๓ ภาษาท่า		เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ครูผู้สอน นายนาทนิชา แพ่งแก้ว โรงเรียนวัดบ้านแสงคง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์เขต ๒

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ ๓.๑ เข้าใจ และแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. ตัวชี้วัด

ศ ๓.๑ ป.๔/๑ ระบุทักษะพื้นฐานทางนาฏศิลป์และการละครที่ใช้สื่อความหมายและอารมณ์

๓. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การแสดงภาษาท่าเลียนแบบคนและสัตว์ และภาษาท่าสื่อความหมายตามหลักนาฏศิลป์ไทยเป็นทักษะพื้นฐานทางนาฏศิลป์ไทย

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) แสดงภาษาท่าโดยใช้ภาษาท่าเลียนแบบคนและสัตว์ได้
- ๒) แสดงภาษาท่าโดยใช้ภาษาท่าสื่อความหมายตามหลักนาฏศิลป์ไทยได้

๕. สาระการเรียนรู้

๕.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- หลักและวิธีการปฏิบัตินาฏศิลป์
 - การฝึกภาษาท่า

๕.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๖. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๖.๑ ความสามารถในการคิด

- ทักษะการทำให้กระจ่าง

๖.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๗. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑.ใฝ่เรียนรู้
- ๒.รักความเป็นไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

สาระการเรียนรู้ ศิลปะ	รายวิชา นาฏศิลป์	รหัสวิชา ศ ๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๑	ปีการศึกษา ๒๕๖๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ พื้นฐานนาฏศิลป์		เวลาเรียน ๕ ชั่วโมง
เรื่องที่ ๔ นาฏยศัพท์		เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง
ครูผู้สอน นายนันทนิชา แพงแก้ว โรงเรียนวัดบ้านแสงคง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์เขต ๒		

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ ๓.๑ เข้าใจ และแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. ตัวชี้วัด

ศ ๓.๑ ป.๔/๑ ระบุทักษะพื้นฐานทางนาฏศิลป์และการละครที่ใช้สื่อความหมายและอารมณ์

๓. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

นาฏยศัพท์การจับเป็นทักษะพื้นฐานทางนาฏศิลป์และการละครที่ใช้ในการแสดง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) อธิบายความหมายของนาฏยศัพท์ได้
- ๒) แสดงนาฏยศัพท์การจับได้

๕. สาระการเรียนรู้

๕.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- หลักและวิธีการปฏิบัตินาฏศิลป์
 - การฝึกนาฏยศัพท์

๕.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๖. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๖.๑ ความสามารถในการคิด

- ทักษะการทำให้กระจ่าง

๖.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๗. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑.ใฝ่เรียนรู้
- ๒.รักความเป็นไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

สาระการเรียนรู้ ศิลปะ

รายวิชา นาฏศิลป์

รหัสวิชา ศ ๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๑

ปีการศึกษา ๒๕๖๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ พื้นฐานนาฏศิลป์

เวลาเรียน ๕ ชั่วโมง

เรื่องที่ ๕ นาฏยศัพท์

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ครูผู้สอน นายนันทนิชา แพงแก้ว โรงเรียนวัดบ้านแสงคง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์เขต ๒

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ ๓.๑ เข้าใจ และแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. ตัวชี้วัด

ศ ๓.๑ ป.๔/๑ ระบุทักษะพื้นฐานทางนาฏศิลป์และการละครที่ใช้สื่อความหมายและอารมณ์

๓. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การตั้งวง การประทับ และการจรดเท้าเป็นทักษะพื้นฐานทางนาฏศิลป์และการละครที่ใช้สื่อความหมาย และอารมณ์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) แสดงนาฏยศัพท์การตั้งวงได้
- ๒) แสดงนาฏยศัพท์การประทับ และจรดเท้าได้

๕. สาระการเรียนรู้

๕.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- หลักและวิธีการปฏิบัตินาฏศิลป์
 - การฝึกนาฏยศัพท์

๕.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๖. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๖.๑ ความสามารถในการคิด

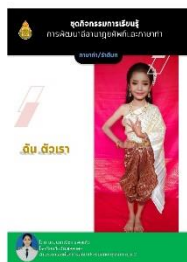
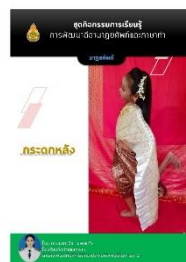
- ทักษะการทำให้กระจ่าง

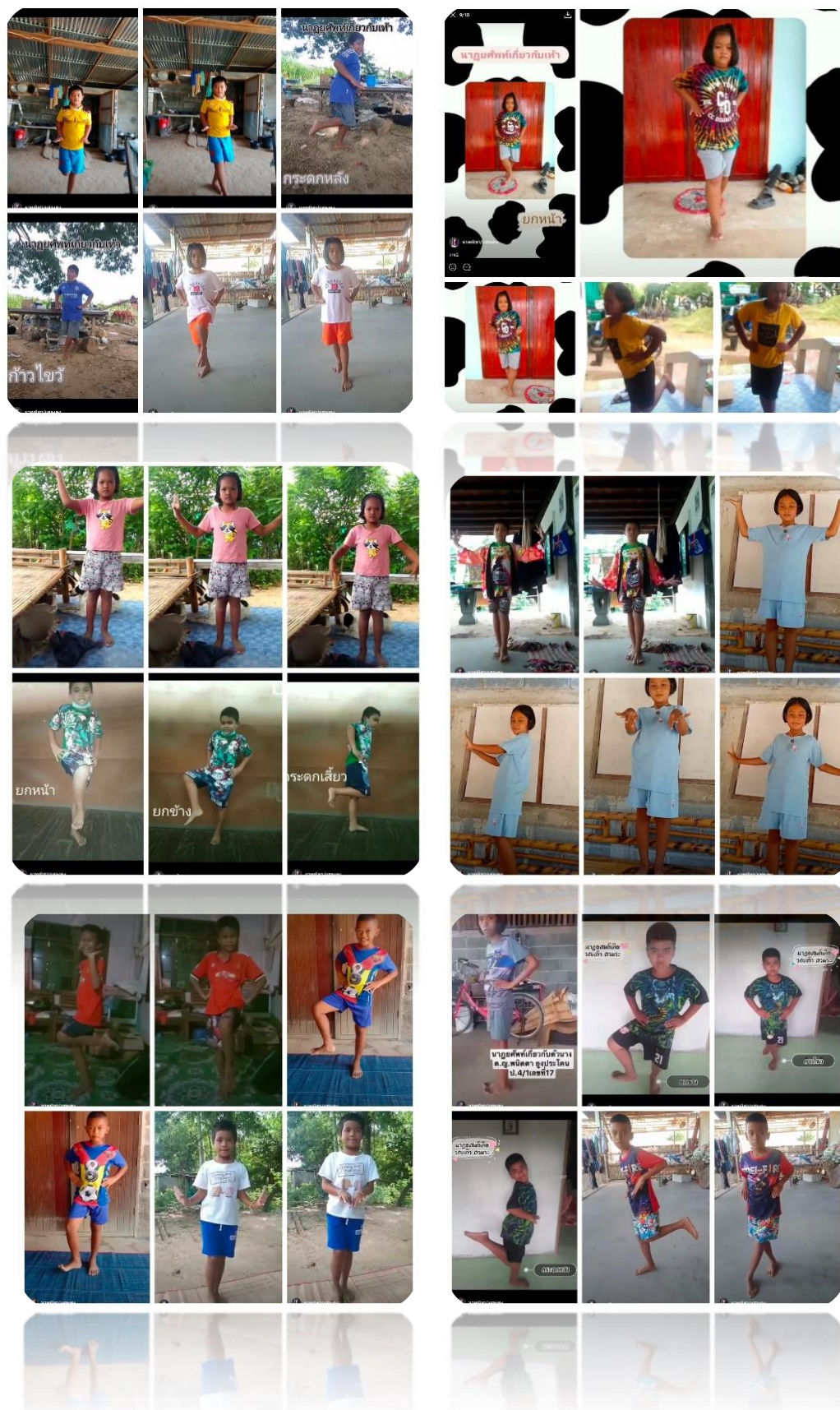
๖.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๗. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. ใฝ่เรียนรู้
๒. รักความเป็นไทย

การฝึกปฏิบัติทำนาฏยศัพท์ และภาษาท่า







โรงเรียนวัดบ้านแสงคง อำเภอพลับพลาชัย จังหวัดบุรีรัมย์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต ๒
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ